

Presentación del libro y album

**Archivo 8 Bajos:
*Música de acordeón y bandoneón
del interior de Uruguay (2001-2016)***

Una investigación de José Curbelo

Jueves 26 de setiembre, 19.30 horas

Cenur Litoral Norte, Sede Salto

Sala de Proyecciones

General Fructuoso Rivera 1350, Salto

El día jueves 26 de setiembre a las 19.30 horas se presentará el libro y álbum "*Archivo 8 Bajos: Música de acordeón y bandoneón del interior de Uruguay (2001-2016)*". El trabajo es una muestra de los materiales sonoros que forman parte del Archivo 8 Bajos (archivo.8bajos.org). Los materiales son fruto del trabajo de campo sobre la música de acordeón y bandoneón del norte de Uruguay llevado a cabo por el investigador José A. Curbelo entre 2001 y 2016.

El álbum contiene 33 piezas seleccionadas con el fin de ilustrar el desarrollo y diversidad de la música de acordeón y bandoneón del norte uruguayo desde mediados del siglo XIX. Esta música muestra sus raíces en acordeones de una hilera de botones y demuestra la diversidad de estilos y ritmos bailables en el acordeón de dos hileras. Las obras ejemplifican la diversidad étnica y los procesos de transmisión oral, la relación entre el acordeón de botones y el bandoneón y la influencia de músicas populares afroamericanas del siglo XX. El proyecto examina intersecciones entre música folklórica y música popular, presenta la diversidad de repertorios del acordeón a piano y destaca al uso del bandoneón en el norte uruguayo.

El libro de 192 páginas que acompaña el álbum contiene fotos y material biográfico (en castellano e inglés) sobre los músicos originarios de los departamentos de Salto, Paysandú, Artigas, Tacuarembó, Durazno, Cerro Largo y Treinta y Tres. Incluye un prólogo de la musicóloga uruguaya Marita Fornaro.

Desde 2003, *Ocho Bajos Music* desarrolla actividades artísticas y producciones culturales internacionales sobre instrumentos de fuelle (acordeón, bandoneón, etc.). Ha producido giras en los EE.UU. y Canadá de artistas uruguayos, argentinos y brasileños, y ha presentado artistas como el acordeonista Raúl Barboza y el Dúo

Scofano Minetti. Sus producciones discográficas incluyen una colaboración con *Smithsonian Folkways*, el sello discográfico de la *Smithsonian Institution*, el museo nacional de los EE.UU.

Este proyecto fue desarrollado con el apoyo del Fondo Concursable para la Cultura de la Dirección Nacional de Cultura del Ministerio de Educación y Cultura de Uruguay. La presentación es organizada por el Centro de investigación en Artes Musicales y Escénicas del Litoral Noroeste y el Archivo 8 bajos, con presencia del autor de la investigación y músicos invitados.

Facebook: [Ocho Bajos](#)

Sitio web: [Archivo 8 Bajos](#)

Organizan:



Apoyan:

